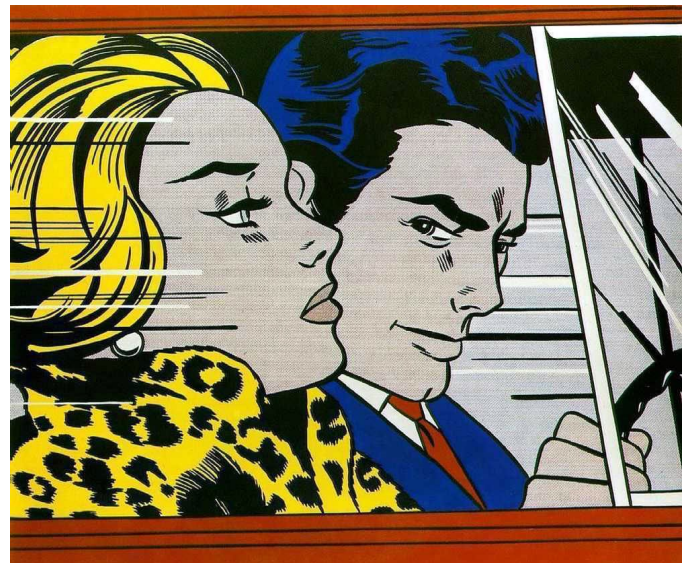


# Art History

Name:



## Assignments

- \_\_\_/10 **The Arnolfini Portrait**
- \_\_\_/10 **The Ambassadors**
- \_\_\_/10 **La Grande Jatte**
- \_\_\_/10 **Guernica**

Current mark:

# Woordenschat voor kunstgeschiedenis

<b>Abstraction</b> Abstractie	<b>an art movement that tries to communicate while using as little realism as possible</b> een kunststroming die probeert te communiceren met zo min mogelijk realisme
<b>acrylic</b> acryl	<b>paint where the colour is held together with a liquid plastic</b> verf waarbij de kleur bij elkaar wordt gehouden met een vloeibaar plastic
<b>ambassador</b> ambassadeur	<b>a person who represents a foreign country while living in another</b> een persoon die een vreemd land vertegenwoordigt terwijl hij in een ander land woont
<b>anamorphic</b> anamorf	<b>something that has a distorted shape</b> iets dat een vervormde vorm heeft
<b>arteries</b> slagaders	<b>the small tubes inside your body that blood flows through</b> de kleine buisjes in uw lichaam waar het bloed doorheen stroomt
<b>Baroque</b> Barok	<b>an art movement that focuses on ornate detail and drama</b> een kunststroming die zich richt op sierlijke details en drama
<b>basilica</b> basiliek	<b>a kind of large public building often used as Roman churches</b> een soort groot openbaar gebouw dat vaak als Romaanse kerk wordt gebruikt
<b>beheading</b> onthoofding	<b>cutting off someone's head</b> iemand's hoofd afhakken
<b>bicultural</b> bicultuureel	<b>being part of two cultures</b> deel uitmaken van twee culturen
<b>block printing</b> blok afdrukken	<b>a technique for making prints in which a block is carved into before being inked up like a stamp</b> een techniek voor het maken van afdrukken waarbij een blok wordt uitgesneden voordat het als een stempel wordt geïnk
<b>bouquet</b> boeket	<b>an arrangement of flowers that you can carry or put in a vase</b> een bloemstuk dat je kunt dragen of in een vaas kunt zetten
<b>bull</b> stier	<b>a male cow</b> een mannelijke koe
<b>bustle</b> drukke	<b>a part of a dress that uses wire and layers of cloth to appear to have a big butt</b> een deel van een jurk dat draad en lagen stof gebruikt om een grote kont te lijken
<b>candle</b> kaars	<b>a stick made of wax that can be lit on fire</b> een stok gemaakt van was die in brand kan worden gestoken
<b>cathedral</b> kathedraal	<b>an important large stone church connected to the area supervised by a bishop</b> een belangrijke grote stenen kerk verbonden met het gebied onder toezicht van een bisschop
<b>chancellor</b> kanselier	<b>the person who leads a government for a king or queen</b> de persoon die een regering leidt voor een koning of koningin
<b>chandelier</b> kroonluchter	<b>a decorative hanging light with branches for many lights or candles</b> een decoratieve hanglamp met takken voor veel lichtjes of kaarsen
<b>chiaroscuro</b> clair-obscur	<b>a method of shading that uses shadows to make things look three dimensional</b> een schaduwmethode waarbij schaduwen worden gebruikt om dingen er driedimensionaal uit te laten zien

<b>Chinese</b> Chinese	<b>coming from China</b> afkomstig uit China
<b>compass</b> kompas	<b>a drawing tool used to make circles</b> een tekengereedschap dat wordt gebruikt om cirkels te maken
<b>Cubism</b> Kubisme	<b>an art movement that used abstract geometric shapes</b> een kunststroming die abstracte geometrische vormen gebruikte
<b>cypress</b> cipres	<b>a kind of tall thin tree</b> een soort hoge dunne boom
<b>Dada</b> Papa	<b>an nonsensical and satirical art movement that responded to the horror of the First World war</b> een onzinnige en satirische kunststroming die reageerde op de verschrikkingen van de Eerste Wereldoorlog
<b>discus</b> discus	<b>a heavy disc that is thrown in track and field games</b> een zware schijf die wordt gegooid bij atletiekspellen
<b>earthenware</b> aardewerk	<b>a kind of clay that is fired to a lower temperature and that needs to be glazed before becoming watertight</b> een soort klei die op een lagere temperatuur wordt gebakken en die moet worden geglaazuurd voordat deze waterdicht wordt
<b>Egyptian</b> Egyptische	<b>coming from Egypt</b> afkomstig uit Egypte
<b>execution</b> executie	<b>following orders to kill a person</b> bevelen opvolgen om iemand te doden
<b>existential crisis</b> bestaanscrisis	<b>when a person is overwhelmed by questioning if they have made the right choices and had a meaningful life</b> wanneer iemand overweldigd wordt door de vraag of hij de juiste keuzes heeft gemaakt en een zinvol leven heeft gehad
<b>Existentialism</b> Existentialisme	<b>a kind of philosophy that focuses on how a person's choices changes and develops their life</b> een soort filosofie die zich richt op hoe de keuzes van een persoon zijn leven veranderen en ontwikkelen
<b>Expressionism</b> Expressionisme	<b>an art movement that focuses more on the feelings that were expressed than realism</b> een kunststroming die zich meer richt op de gevoelens die werden geuit dan op realisme
<b>factory</b> fabriek	<b>a large building in which people work to make many copies of the same thing</b> een groot gebouw waarin mensen werken om veel kopieën van hetzelfde te maken
<b>Fascism</b> Fascisme	<b>a kind of government ruled by a dictator where people are not allowed to disagree</b> een soort regering geregeerd door een dictator waar mensen het niet oneens mogen zijn
<b>firing squad</b> executiepeloton	<b>a group of soldiers used to shoot and kill people who they have caught</b> een groep soldaten schoot en doodde mensen die ze hadden gepakt
<b>forceps</b> tang	<b>a surgical tool used to grab or clamp something closed</b> een chirurgisch hulpmiddel dat wordt gebruikt om iets dicht te pakken of vast te klemmen
<b>found object</b> gevonden voorwerp	<b>an artwork that is made by someone else instead of an artist</b> een kunstwerk dat door iemand anders is gemaakt in plaats van door een kunstenaar

<b>fresco</b> fresco	<b>a kind of painting done quickly with watercolour onto wet plaster</b> een soort snel schilderen met waterverf op nat gips
<b>Freudian psychology</b> Freudiaanse psychologie	<b>a belief that people's actions are influenced by unconscious memories, thoughts, and (often sexual) urges</b> een overtuiging dat de acties van mensen worden beïnvloed door onbewuste herinneringen, gedachten en (vaak seksuele) driften
<b>globe</b> wereldbol	<b>a round, three dimensional map of the world</b> een ronde, driedimensionale kaart van de wereld
<b>gold leaf</b> gouden blad	<b>an extremely thin sheet of gold used for decoration</b> een extreem dun vel goud dat als decoratie wordt gebruikt
<b>Greek</b> Grieks	<b>coming from Greece</b> afkomstig uit Griekenland
<b>Guernica</b> Guernica	<b>in town in Spain that was destroyed by German bombers during the Spanish Civil War</b> in een stad in Spanje die tijdens de Spaanse Burgeroorlog door Duitse bommenwerpers werd verwoest
<b>harmony</b> harmonie	<b>when the parts of something work well with each other</b> wanneer de onderdelen van iets goed met elkaar samenwerken
<b>horse</b> paard	<b>a large kind of animal that can work hard and run fast</b> een groot soort dier dat hard kan werken en snel kan rennen
<b>human nature</b> menselijke natuur	<b>the characteristics that are shared by all humans</b> de kenmerken die alle mensen gemeen hebben
<b>impasto</b> impasto	<b>a technique where paint is used thickly to make a surface textured</b> een techniek waarbij verf dik wordt gebruikt om een oppervlak textuur te geven
<b>Impressionism</b> Impressionisme	<b>an art movement that focused on the way colour and light change from moment to moment</b> een kunststroming die zich richtte op de manier waarop kleur en licht van moment tot moment veranderen
<b>indigenous</b> inheems	<b>the people who originated in a particular place</b> de mensen die op een bepaalde plaats zijn ontstaan
<b>maidservant</b> dienstmeisje	<b>a woman or girl whose has a job helping a family at their home</b> een vrouw of meisje die een baan heeft om een gezin thuis te helpen
<b>manga</b> manga	<b>a Japanese style of comic book aimed at all ages</b> een stripboek in Japanse stijl gericht op alle leeftijden
<b>Medieval</b> Middeleeuwen	<b>from the middle ages, 476 - 1450</b> uit de middeleeuwen, 476 - 1450
<b>minaret</b> minaret	<b>a tall thin tower with a balcony from which a person calls Muslims to prayer</b> een hoge dunne toren met een balkon van waaruit iemand moslims tot gebed oproept
<b>Modernism</b> Modernisme	<b>a 20th century art movement that focused on change and modifying traditional beliefs</b> een kunstbeweging uit de 20e eeuw die zich richtte op verandering en het aanpassen van traditionele overtuigingen
<b>momento mori</b> momento mori	<b>a Latin phrase that means a reminder of death</b> een Latijnse uitdrukking die een herinnering aan de dood betekent

<b>monk</b> monnik	<b>a devoted religious person who prays and serves God and peace</b> een toegewijd religieus persoon die bidt en God en vrede dient
<b>monochrome</b> monochroom	<b>a colour scheme that only uses light and dark versions of a single colour or grey</b> een kleurenschema dat alleen lichte en donkere versies van één kleur of grijs gebruikt
<b>mosaic</b> mozaïek	<b>an artwork that is made up of small pieces of coloured glass or stone</b> een kunstwerk dat is opgebouwd uit kleine stukjes gekleurd glas of steen
<b>Napoleon</b> Napoleon	<b>a French military commander and emperor</b> een Franse militaire commandant en keizer
<b>Neo-classicism</b> Neoclassicisme	<b>an art movement that imitates the style of ancient Greece and Rome</b> een kunststroming die de stijl van het oude Griekenland en Rome imiteert
<b>oud</b> oud	<b>a form of lute or mandolin that comes from Arab countries</b> een vorm van luit of mandoline die afkomstig is uit Arabische landen
<b>parasol</b> parasol	<b>an umbrella that is used to protect people from the sun</b> een paraplu die wordt gebruikt om mensen tegen de zon te beschermen
<b>persistence</b> vasthoudendheid	<b>when something keeps on going</b> als iets doorgaat
<b>pharaoh</b> farao	<b>a king of ancient Egypt</b> een koning van het oude Egypte
<b>photography</b> fotografie	<b>using a camera to take pictures</b> een camera gebruiken om foto's te maken
<b>pieta</b> Piet	<b>a popular subject for artworks that shows the Mary's compassion for Jesus after his death</b> een populair onderwerp voor kunstwerken die het medeleven van Maria met Jezus na zijn dood tonen
<b>pipe</b> pijp	<b>something used to smoke tobacco</b> iets dat gebruikt werd om tabak te roken
<b>plinth</b> plint	<b>a tall box used to display things in a gallery or museum</b> een hoge kist die gebruikt wordt om spullen in een galerie of museum tentoon te stellen
<b>pocket watch</b> zakhorloge	<b>a small circular clock that is carried inside your clothes</b> een kleine ronde klok die je in je kleding draagt
<b>pointillism</b> pointillisme	<b>drawing or painting with small dots or dashes</b> tekenen of schilderen met kleine puntjes of streepjes
<b>Post-Impressionism</b> Post impressionisme	<b>the art movement after Impressionism that focused more on expression and social meaning</b> de kunststroming na het impressionisme die zich meer richtte op expressie en sociale betekenis
<b>Renaissance</b> Renaissance	<b>a period of time when Europe rediscovered their non-religious heritage after the middle ages</b> een periode waarin Europa na de middeleeuwen zijn niet-religieuze erfgoed herontdekte
<b>Roman</b> Romeins	<b>coming from Rome or the Roman Empire</b> afkomstig uit Rome of het Romeinse Rijk
<b>Romanticism</b> Romantiek	<b>an art movement that focuses on freedom and the power of thoughts and feelings</b> een kunststroming die zich richt op vrijheid en de kracht van gedachten en gevoelens

<b>sextant</b> sextant	<b>a tool that is used to measure the angle that something appears at from far away</b> een hulpmiddel dat wordt gebruikt om de hoek te meten waarin iets van ver weg verschijnt
<b>sfumato</b> sfumato	<b>making the background appear smoky and blurry to create a sense of depth</b> waardoor de achtergrond rokerig en wazig lijkt om een gevoel van diepte te creëren
<b>shadism</b> shadisme	<b>a kind of racism that judges people according to the lightness or darkness of their skin</b> een soort racisme dat mensen beoordeelt op basis van de lichtheid of donkerheid van hun huid
<b>Shinto</b> Shinto	<b>a religious belief that focused on purity, harmony, nature, family, and humility</b> een religieus geloof dat zich richtte op zuiverheid, harmonie, natuur, familie en nederigheid
<b>skull</b> schedel	<b>the bones inside of a human head</b> de botten in een menselijk hoofd
<b>stigmata</b> stigmatiseren	<b>marks on Jesus' hands that come from being nailed to a cross</b> sporen op de handen van Jezus die ontstaan doordat hij aan een kruis is genageld
<b>Surrealism</b> Surrealisme	<b>an art movement that focuses on using realism to show unusual or impossible things that are like puzzles about the hidden nature of things</b> een kunststroming die zich richt op het gebruik van realisme om ongebruikelijke of onmogelijke dingen te laten zien die lijken op puzzels over de verborgen aard van dingen
<b>sword</b> zwaard	<b>a long knife that was used for fighting a long time ago</b> een lang mes dat lang geleden bij gevechten werd gebruikt
<b>terracotta</b> terracotta	<b>an unglazed reddish-brown earthenware clay</b> een ongeglazuurde roodbruine aardewerkklei
<b>treachery</b> verraad	<b>when your trust has been betrayed</b> wanneer uw vertrouwen is beschaamd
<b>uniform</b> uniform	<b>matching clothes used to identify soldiers</b> bijpassende kleding gebruikt om soldaten te identificeren
<b>urinal</b> urinoir	<b>a ceramic object in men's public washrooms used for peeing</b> een keramisch object in openbare toiletten voor mannen dat wordt gebruikt om te plassen



Naam:

## Art History *Kunstgeschiedenis*

Jan van Eyck, *The Arnolfini Portrait*, 1434.  
(Het portret van Arnolfini)

Looking at artworks begins with observation. Think of it as approaching each artwork as a mystery to be solved. What is going on? Why did the artist make this? What is it about? Like a detective, you will be looking for clues that will help you answer these kinds of questions this semester. Let's start by practicing our observational skills.

*Kijken naar kunstwerken begint met observeren. Zie het als het benaderen van elk kunstwerk als een op te lossen mysterie. Wat is er aan de hand? Waarom heeft de kunstenaar dit gemaakt? Waar gaat het over? Als een detective ga je dit semester op zoek naar aanwijzingen die je helpen dit soort vragen te beantwoorden. Laten we beginnen met het oefenen van onze observatievaardigheden.*

Please list what you see, including their location and appearance.  
*Maak een lijst van wat u ziet, inclusief hun locatie en uiterlijk.*

**For example:** There are a pair of light brown wooden shoes in the bottom left corner.

**Bijvoorbeeld:** Er staan een paar lichtbruine klompen in de linker benedenhoek.

1.

2.

3.

4.

5.



Hans Holbein, *The Ambassadors (De ambassadeurs)*, 1533.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspe.ca](mailto:ddrapak@gnspe.ca).

*U mag voor deze opdracht gebruik maken van telefonische of computergebaseerde vertalingen. Als dat zo is, stuur dan de resultaten naar: ddrapak@gnspe.ca.*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Observeer:** Noem zes dingen die je ziet:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Een half punt voor elk waargenomen ding

- 
- 
- 
- 
- 
-



**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analyseren:** Welke aanwijzingen en hints over de betekenis heeft de kunstenaar in dit kunstwerk opgenomen? Welk idee of gevoel communiceert de kleur, stijl of techniek?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Bijvoorbeeld:** "De \_\_\_\_\_ betekent \_\_\_\_\_."

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Eén punt per visueel kenmerk of aanwijzing

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpreteer:** Volledig, wat denk je dat de artiest probeert over te brengen? Geef een specifieke reden waarom u denkt dat dit zo is.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason 1,5 punt voor de volledige betekenis en 1,5 punt voor de reden

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Evalueer:** heeft deze artiest het goed gecommuniceerd? Ja of nee? (Met andere woorden, is dit een goed kunstwerk?) Geef een solide en doordachte reden waarom dit zo is.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Eén punt voor uw mening en één punt voor uw reden

# Art Analysis of La Grande Jatte

/10

Naam:



Georges-Pierre Seurat, **A Sunday Afternoon on the Island of La Grande Jatte (Een zondagmiddag op het eiland La Grande Jatte)**, 1884–1886.

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).

*U mag voor deze opdracht gebruik maken van telefonische of computergebaseerde vertalingen. Als dat zo is, stuur dan de resultaten naar: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Observeer:** Noem zes dingen die je ziet:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed. Een half punt voor elk waargenomen ding

- 
- 
- 
- 
- 
-

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analyseren:** Welke aanwijzingen en hints over de betekenis heeft de kunstenaar in dit kunstwerk opgenomen? Welk idee of gevoel communiceert de kleur, stijl of techniek?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Bijvoorbeeld:** "De \_\_\_\_\_ betekent \_\_\_\_\_."

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue Eén punt per visueel kenmerk of aanwijzing

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpreteer:** Volledig, wat denk je dat de artiest probeert over te brengen? Geef een specifieke reden waarom u denkt dat dit zo is.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason 1,5 punt voor de volledige betekenis en 1,5 punt voor de reden

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (In other words, Is this a good artwork?) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Evalueer:** heeft deze artiest het goed gecommuniceerd? Ja of nee? (Met andere woorden, is dit een goed kunstwerk?) Geef een solide en doordachte reden waarom dit zo is..

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason Eén punt voor uw mening en één punt voor uw reden

# Art Analysis - Guernica

/10

Naam:



Pablo Picasso, *Guernica*, 1937

When this painting was made, most people would have been aware that the small Spanish village of Guernica was bombed by Italian and German warplanes. The Pro-Fascist Spanish government believed the village contained anti-Fascist rebels, and asked Italy and Germany to help fight.

*Toen dit schilderij werd gemaakt, wisten de meeste mensen dat het kleine Spaanse dorpje Guernica werd gebombardeerd door Italiaanse en Duitse gevechtsvliegtuigen. De pro-fascistische Spaanse regering geloofde dat het dorp antifascistische rebellen bevatte en vroeg Italië en Duitsland om te helpen vechten.*

You are allowed to use phone or computer-based translation for this assignment. If you do, please send the results to: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).

*U mag voor deze opdracht gebruik maken van telefonische of computergebaseerde vertalingen. Als dat zo is, stuur dan de resultaten naar: [ddrapak@gnspes.ca](mailto:ddrapak@gnspes.ca).*

**Observe:** Please list six things that you see:

**Observeer:** Noem zes dingen die je ziet:

\_\_\_/3 ½ pt for each thing observed.

Een half punt voor elk waargenomen ding

- 
- 
- 

- 
- 
-

**Analyse:** What clues and hints about the meaning has the artist included in this artwork? What idea or feeling does the colour, style, or technique communicate?

**Analyseren:** Welke aanwijzingen en hints over de betekenis heeft de kunstenaar in dit kunstwerk opgenomen? Welk idee of gevoel communiceert de kleur, stijl of techniek?

**For example:** "The \_\_\_\_\_ means \_\_\_\_\_."  
**Bijvoorbeeld:** "De \_\_\_\_\_ betekent \_\_\_\_\_."

\_\_\_/2 1 pt per visual characteristic or clue

Eén punt per visueel kenmerk of aanwijzing

- 
- 

**Interpret:** In full, what do you think the artist is trying to communicate? Please give a specific reason why you think this is so.

**Interpreteer:** Volledig, wat denk je dat de artiest probeert over te brengen? Geef een specifieke reden waarom u denkt dat dit zo is.

\_\_\_/3 Full meaning + 1 reason

1,5 punt voor de volledige betekenis en 1,5 punt voor de reden

**Evaluate:** Did this artist do a good job of communicating it? Yes or no? (*In other words, Is this a good artwork?*) Please give a solid and thoughtful reason why this is so.

**Evalueer:** heeft deze artiest het goed gecommuniceerd? Ja of nee? (*Met andere woorden, is dit een goed kunstwerk?*) Geef een solide en doordachte reden waarom dit zo is.

\_\_\_/2 1pt for opinion, 1pt for reason

Eén punt voor uw mening en één punt voor uw reden





